

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Ломоносовская гимназия»**

**Основная образовательная программа среднего общего образования**

**Рабочая программа учебного курса  
«Языковой практикум по английскому языку»**

10-11 классы

Срок освоения 2 года

2025

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного курса по английскому языку на уровне среднего общего образования разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в ФГОС СОО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в рабочей программе воспитания гимназии.

Учебный курс «Языковой практикум по английскому языку» ориентирован как на формирование целостных представлений обучающихся о мире, об общечеловеческих ценностях, о важности общения с целью достижения взаимопонимания и о языке как средстве межличностного и межкультурного общения, так и на формирование определённого объёма систематических научных знаний и способов учебных/познавательных действий, позволяющего решать коммуникативные задачи более высокого уровня, в ситуациях неофициального и официального общения. Соответственно содержание учебного курса позволяет овладеть большим объёмом языковых средств (лексики и грамматики), выйти на более высокий уровень развития коммуникативных умений в устной и письменной речи, овладеть более обширным набором коммуникативных и познавательных действий.

Личностные, метапредметные и предметные результаты представлены в программе с учётом особенностей преподавания английского языка на уровне среднего общего образования на углубленном уровне на основе отечественных методических традиций построения школьного курса английского языка и в соответствии с новыми реалиями и тенденциями развития общего образования и дополняют ее.

Учебному курсу «Языковой практикум по английскому языку» принадлежит важное место среди предметов гуманитарного профиля и воспитания современного обучающегося в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Предметные знания и способы деятельности, осваиваемые обучающимися при изучении иностранного языка, находят применение в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, становятся значимыми для формирования положительных качеств личности. Таким образом, они ориентированы на формирование как метапредметных, так и личностных результатов обучения.

Трансформация взглядов на владение иностранным языком, связанная с усилением общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком как доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям, расширяющим возможности образования и самообразования, одно из важнейших средств социализации, самовыражения и успешной профессиональной деятельности выпускника общеобразовательной организации.

Целью иноязычного образования на уровне среднего общего образования провозглашено развитие и совершенствование коммуникативной компетенции обучающихся, сформированной на предыдущих уровнях общего образования, в единстве таких её составляющих как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная и метапредметная компетенции:

речевая компетенция – развитие на более высоком уровне коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письменной речи), а также формирование умения перевода с иностранного

(английского) на родной язык (как разновидность языкового посредничества), которое признаётся важнейшей компетенцией в плане владения иностранным языком;

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях английского языка, разных способах выражения мысли в родном и английском языках;

социокультурная/межкультурная компетенция – приобщение к культуре, традициям англоговорящих стран в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся на уровне среднего общего образования; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств английского языка при получении и передаче информации;

метапредметная/учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

### **СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ**

Реализация воспитательного потенциала уроков курса «Языковой практикум по английскому языку» (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного курса «Языковой практикум по английскому языку» на уровне среднего общего образования».

### **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ЯЗЫКОВОЙ ПРАКТИКУМ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На уровне среднего общего образования учебный курс «Языковой практикум по английскому языку» является учебным курсом по выбору в классе гуманитарного профиля гимназии.

Срок освоения рабочей программы: 10-11 классы, 2 года

Количество часов в учебном плане на изучение курса (33-34 учебные недели)

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
10 класс	1	34
11 класс	1	33
Всего		67

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 10 КЛАСС

#### **Коммуникативные умения**

Развитие умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.

Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Права и обязанности обучающегося.

Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии (возможности продолжения образования в вузе, в профессиональном колледже, подработка для обучающегося). Роль иностранного языка в планах на будущее.

Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры. Любовь и дружба.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Деловое общение: особенности делового общения, деловая этика, деловая переписка, публичное выступление.

Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. Виртуальные путешествия.

Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности.

Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры). Интернет-безопасность.

Проблемы современной цивилизации.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; государственное устройство; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и другие.

#### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов); умений вести полилог, в том числе в форме дискуссии: диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, полилог.

Названные умения диалогической речи, включая умения вести полилог, развиваются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и(или) без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

рассуждение.

создание сообщений в связи с прочитанным/прослушанным текстом с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием ключевых слов, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем, инфографики и(или) без их использования.

Объем монологического высказывания – до 16 фраз.

#### *Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным и точным пониманием всей информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умения определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; отделять главную информацию от второстепенной; прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Аудирование с полным и точным пониманием всей информации, данной в тексте, предусматривает умения понимать взаимосвязь между фактами, причинами, событиями; устанавливать последовательность фактов и событий; определять отношение говорящего к предмету обсуждения; догадываться из контекста о значении незнакомых слов.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление, реклама, лекция.

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 3 минут.

#### *Смысловое чтение*

Развитие сформированных на уровне основного общего образования умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным и точным пониманием содержания прочитанного текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию,

представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием содержания аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков, схем, инфографики и другие) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, статья публицистического характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения – 700–800 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения – до 140 слов;

написание официального (делового) письма, в том числе и электронного, в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём официального (делового) письма – до 140 слов;

создание небольшого письменного высказывания (в том числе аннотации, рассказа, рецензии, статьи) на основе плана, иллюстрации/иллюстраций и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием или без использования образца. Объём письменного высказывания – до 160 слов;

заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/прослушанного текста или дополнение информации в таблице;

создание письменного высказывания с элементами рассуждения на основе таблицы, графика, диаграммы и письменного высказывания типа «Моё мнение», «За и против». Объём письменного высказывания – до 250 слов;

письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Объём – до 250 слов.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью.

Объём текста для чтения вслух – до 160 слов.

### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных; фразовых глаголов; словосочетаний; речевых клише; средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи 10 класса, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1400 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1300 лексических единиц, изученных ранее) и 1550 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1400 лексических единиц продуктивного минимума).

Изучаются основные способы словообразования. Многозначные лексические единицы. Наиболее частотные фразовые глаголы. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel (He looks/seems/feels happy.).

Предложения со сложным дополнением – Complex Object

Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, соответствующие каждому типу союзы. Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении и с глаголами в сослагательном наклонении.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense).

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения.

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Глаголы (правильных и неправильных) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive). Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text).

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи 10 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, здравоохранение, страницы истории, литературное наследие, национальные и популярные праздники, проведение досуга, сфера обслуживания, этикетные особенности общения.

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры).

### **Компенсаторные умения**

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **11 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Совершенствование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.

Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Школьные социальные сети. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам.

Современный мир профессий. Проблема выбора профессии. Альтернативы в продолжении образования.

Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире.

Молодёжь в современном обществе. Ценностные ориентиры. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы. Любовь и дружба.

Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры.

Деловое общение: особенности делового общения, деловая этика, деловая переписка, публичное выступление.

Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам. Виртуальные путешествия.

Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Проживание в городской/сельской местности.

Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет, социальные сети.

Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства коммуникации. Интернет-безопасность.

Проблемы современной цивилизации.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории. Россия и мир: вклад России в мировую культуру, науку, технику.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры.

#### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов); умений вести полилог, в том числе в форме дискуссии: диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, полилог.

Названные умения диалогической речи, включая умения вести полилог, развиваются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и(или) без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

рассуждение.

создание сообщений в связи с прочитанным/прослушанным текстом с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием ключевых слов, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем, инфографики и(или) без их использования.

Объём монологического высказывания – до 16 фраз.

#### *Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

содержания; с пониманием нужной/ интересующей/запрашиваемой информации; с полным и точным пониманием всей информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умения определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; отделять главную информацию от второстепенной; прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме и имплицитной (неявной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Аудирование с полным и точным пониманием всей информации, данной в тексте, предусматривает умения понимать взаимосвязь между фактами, причинами, событиями; устанавливать последовательность фактов и событий; определять отношение говорящего к предмету обсуждения; догадываться из контекста о значении незнакомых слов.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление, реклама, лекция.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать уровню, превышающему пороговый (B1+ по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 3,5 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих неизученные языковые явления с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/ интересующей/запрашиваемой информации; с полным и точным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием содержания аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков, схем, инфографики и другие) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, статья публицистического характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать уровню, превышающему пороговый (B1+ по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения – 700–900 слов.

### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание резюме (CV), письма – обращения о приёме на работу (application letter) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма – до 140 слов;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения – до 140 слов;

написание официального (делового) письма, в том числе и электронного, в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём официального (делового) письма – до 180 слов;

создание небольшого письменного высказывания (в том числе аннотации, рассказа, рецензии, статьи и другие) на основе плана, иллюстрации/иллюстраций и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием и(или) без использования образца. Объём письменного высказывания – до 180 слов;

заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/прослушанного текста или дополнение информации в таблице;

создание письменного высказывания с элементами рассуждения на основе таблицы, графика, диаграммы и письменного высказывания типа «Моё мнение», «За и против». Объём письменного высказывания – до 250 слов;

письменное комментирование предложенной информации, высказывания, пословицы, цитаты с выражением и аргументацией своего мнения. Объём – до 250 слов;

письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Объём – до 250 слов.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью.

Объём текста для чтения вслух – до 170 слов.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных; фразовых глаголов; словосочетаний; речевых клише; средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи 11 класса, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1500 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1400 лексических единиц, изученных ранее) и 1650 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1500 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования. Многозначные лексические единицы. Наиболее частотные фразовые глаголы. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Идиомы. Пословицы. Элементы деловой лексики.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Предложения со сложным дополнением – Complex Object.

Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с соответствующими союзами.

Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II и Conditional III).

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense).

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения.

Глаголы (правильных и неправильных) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive). Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text).

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны осуществлять различные виды и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи 11 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, здравоохранение, страницы истории, литературное наследие, национальные и популярные праздники, проведение досуга, сфера обслуживания, этикетные особенности общения.

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди).

### **Компенсаторные умения**

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

### Личностные результаты:

Формирование у учащихся гуманистических ценностей и норм поведения, таких, как:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном социуме, уважение к своему народу, языку, культуре своей страны;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, осознание своего места в поликультурном мире и роли иностранного языка в создании готовности и способности вести диалог с другими людьми для достижения взаимопонимания и сотрудничества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, в том числе средствами английского языка; осознание роли образования в успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру через осознание эстетической функции языка, в том числе английского;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем, в том числе с использованием английского языка;

### Метапредметные результаты:

*коммуникативные:*

- владение языковыми средствами английского языка - умение ясно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты, в том числе средствами английского языка;
- способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации на английском языке, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

*познавательные:*

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе средствами английского языка; готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;

*регулятивные:*

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; • умение самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать свою учебную деятельность (включая проектную деятельность), в том числе средствами английского языка.

### Предметные результаты

#### Коммуникативные умения

#### Говорение. Диалогическая речь

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального

общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

- вести диалог-обмен мнениями;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

### **Говорение. Монологическая речь**

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

### **Чтение**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.
- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;

### **Письменная речь**

- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

### **Языковые навыки и средства оперирования ими**

#### **Фонетическая сторона речи**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.
- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

- различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.

#### **Лексическая сторона речи**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).

#### **Грамматическая сторона речи**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why*;

- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) и нереального характера (Conditional II – *If I were you, I would start learning French*);

- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;

- распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;

- распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» и «Причастие II+существительное».

#### **Социокультурные знания и умения**

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

- представлять родную страну и культуру на английском языке;

- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;

- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.

#### **Компенсаторные умения**

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.
- использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
10 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение	2	1		Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>	- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих
2	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа	3			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>	
3	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек	2			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>	
4	Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Права и обязанности старшеклассника	5	1		Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>	
5	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии (возможности продолжения образования в высшей школе, в профессиональном колледже, выбор рабочей специальности (подработка для школьника). Роль иностранного языка в планах на будущее	2			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>	
6	Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры.	5			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>	

	Любовь и дружба					
7	Покупки: одежда, обувь, продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода	3			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>	<p>познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; - инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической4 проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
8	Деловое общение: особенности делового общения, деловая этика, деловая переписка, публичное выступление	3			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>	
9	Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия. Условия проживания в городской и сельской местности	2			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>	
10	Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам	2			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>	
11	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры)	3			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>	
12	Проблемы современной цивилизации	2			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
11 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение	2			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>	- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:
2	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа	3	1		Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>	
3	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек	2			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>	
4	Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Права и обязанности старшеклассника	4			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>	
5	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии (возможности продолжения образования в высшей школе, в профессиональном колледже, выбор рабочей специальности (подработка для школьника). Роль иностранного языка в планах на будущее	2			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>	
6	Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: чтение, кино, театр, музыка, музеи,	5	1		Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>	

	Интернет, компьютерные игры. Любовь и дружба					интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; - инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической4 проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
7	Покупки: одежда, обувь, продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода	3			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>	
8	Деловое общение: особенности делового общения, деловая этика, деловая переписка, публичное выступление	3			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>	
9	Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия. Условия проживания в городской и сельской местности	2			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>	
10	Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам	2			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>	
11	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры)	3			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>	
12	Проблемы современной цивилизации	2			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**10 КЛАСС**

№ и тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
	Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1. Разговор об успешной личности. Чтение	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
2. Условные предложения	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
3. Употребление I wish/ If only.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
4. Выражение сожаления.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
5. Страдательный залог	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
6. Экстремальные виды спорта.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
7. Приключение друзей.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
8. Мой город.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
9. Новый опыт.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
10. Прямая и косвенная речь.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
11. Жизнь после школы.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
12. Моя карьера.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
13. Модальные глаголы	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
14. Полугодовая контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
15. Работа над ошибками. Красота сквозь века.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
16. Красота и здоровье.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
17. Люди такие разные.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
18. Культурное времяпрепровождение	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
19. Косвенные вопросы.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
20. Обзор фильмов	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
21. Виртуальный спорт.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
22. Одержимость спортом.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
23. Спорт в жизни.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
24. Неличные формы глагола.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
25. Кардинальные перемены.	1			Библиотека ЦОК 10 класс

				<a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
26. Полезные советы. Чтение.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
27. Фразовые глаголы	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
28. Чем начать заниматься.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
29. Твое будущее.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
30. Действия красноречивее слов.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
31. Невербальное общение.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
32. Отрицательные приставки.	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
33. Итоговая контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
34. Работа над ошибками. Повторение изученной лексики	1			Библиотека ЦОК 10 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/10">https://lesson.edu.ru/09/10</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 КЛАСС

№ и тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
	Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1. Отношения в семье	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
2. Выражение согласия/ несогласия	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
3. Типы людей. Общение с трудными людьми	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
4. Одаренные люди. Гении	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
5. Суффиксы существительных и прилагательных	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
6. Известные люди нашего времени. Урок чтения	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
7. Герундий и инфинитив	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
8. Здоровое питание	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
9. Как справиться со стрессом	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
10. Модальные глаголы	1			Библиотека ЦОК 11 класс

				<a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
11. Фразовые глаголы и идиомы	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
12. Косвенная речь	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
13. Полугодовая контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
14. Работа над ошибками. Искусство	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
15. Танцы в разных странах	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
16. Косвенная речь. Повторение	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
17. Страдательный залог	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
18. Случайные изобретения	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
19. Конфликт культур	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
20. Мобильные телефоны: за и против	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
21. Способы выражения сожаления	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
22. Выражение раздражения	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
23. Придаточные условные предложения	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
24. Рискованные ситуации	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
25. Нет места лучше дома	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
26. Тайны жизни. Загадки	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
27. Глаголы и идиомы	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
28. Модальные глаголы	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
29. Решение проблем	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
30. Ошибки в фильмах	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
31. Известные фильмы	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
32. Итоговая контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК 11 класс

				<a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
33. Работа над ошибками. Подведение итогов года. Повторение изученной лексики	1			Библиотека ЦОК 11 класс <a href="https://lesson.edu.ru/09/11">https://lesson.edu.ru/09/11</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	2	0	

## **Нормы оценивания учебного курса «Языковой практикум по английскому языку»**

Критерием нормы оценок служит следующее соотношение в процентах от выполненной работы:

Отметка «5» ставится при выполнении работы в объеме 90-100%.

Отметка «4» ставится при выполнении работы в объеме 75-89%.

Отметка «3» ставится при выполнении работы в объеме 60-74%.

Отметка «2» ставится при выполнении работы менее 60%.

Комплексная оценка по иностранному языку выставляется в тех случаях, когда учитель оценивает уровень подготовки ученика по двум и трем видам речевой деятельности. В этом случае, когда оценки расходятся, выводится среднее арифметическое и округляется. При этом учитывается, какой вид речевой деятельности был ведущим при выполнении задания.

### **Критерии оценивания предметных достижений: чтение**

При контроле навыков и умений чтения следует исходить из этапа обучения иностранному языку и вида чтения, который используется в ходе контроля. Основными объектами контроля на всех этапах обучения являются:

- техника чтения: умение прочесть текст вслух с соблюдением фонетической нормы, синтагматического членения текста и интонирования речи;
- владение языковыми знаниями и умениями узнавать лексикограмматические единицы в процессе чтения;
- умение пользоваться словарем;
- умение использовать различные стратегии чтения в зависимости от коммуникативной установки;
- умение извлекать из текста основную и дополнительную информацию с полнотой, точностью и глубиной ее понимания;
- понимание основной идеи текста;

- понимание содержащейся в тексте авторской позиции, умение ее оценить.

### **Критерии оценивания предметных достижений: письмо**

Контроль сформированности навыков и умений письма требует значительных временных затрат, поэтому учителю следует выбирать для проверки наиболее важные письменные работы.

Целесообразно обратить внимание на обратную связь с обучающимися в ходе разбора наиболее типичных ошибок с тем, чтобы избежать их повторения в будущих работах и в целом улучшить навыки письма. Обучающихся следует ознакомить с критериями, по которым будут оцениваться их письменные работы, что, безусловно, поможет ученикам понять смысл оценки и осуществить самоконтроль. Основными приемами контроля являются следующие задания:

- описание ситуации/картинки;
- личное письмо/электронное сообщение другу;
- написание короткого рассказа на указанную тему;
- изложение содержания прочитанного/прослушанного текста/ситуации;
- письменное сочинение;

- написание реферата. В основу критериев оценочной шкалы положены следующие аспекты письма: содержание и презентация, когерентность (логичность построения текста), релевантность (уместность) сообщения/соответствие коммуникативной ситуации, грамматическая правильность, использование соответствующей лексики, орфография.

Оценка уровня языковой подготовки учащихся в ходе учебного процесса проводится дифференцированно или комплексно, когда учитывается владение видами речевой деятельности совместно.

Критерием нормы оценок служит следующее соотношение в процентах от выполненной работы:

Отметка «5» ставится при выполнении работы в объеме 90-100%.

Отметка «4» ставится при выполнении работы в объеме 75-89%.

Отметка «3» ставится при выполнении работы в объеме 60-74%.

Отметка «2» ставится при выполнении работы менее 60%.

Комплексная оценка по иностранному языку выставляется в тех случаях, когда учитель оценивает уровень подготовки ученика по двум и трем видам речевой деятельности. В этом случае, когда оценки расходятся, выводится среднее арифметическое и округляется. При этом учитывается, какой вид речевой деятельности был ведущим при выполнении задания.

## **10-11 классы**

### **Аудирование**

Аудирование – 6-8 минут.

**Оценка «5»** ставится - если учащийся полностью воспринимает на слух и понимает иноязычную речь, предъявляемую учителем или в звукозаписи в естественном темпе, построенную на знакомом материале, и содержащую до 3% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться или не влияющих на понимание содержания аудируемого текста.

**Оценка «4»** ставится - если учащийся частично воспринимает на слух и понимает иноязычную речь, предъявляемую учителем или в звукозаписи в естественном темпе, построенную на знакомом

материале, и содержащую до 3% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться или не влияющих на понимание содержания аудируемого текста.

**Оценка «3»** ставится - если учащийся в общих частях воспринимает на слух и понимает иноязычную речь, предъявляемую учителем или в звукозаписи в естественном темпе, построенную на знакомом материале, и содержащую до 3% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться или не влияющих на понимание содержания аудируемого текста.

**Оценка «2»** ставится - если учащийся не понимает речь учителя, построенную на знакомом материале.

### Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знаний (с учетом межпредметных связей).

Объем текста – 600-700 знаков.

**Оценка «5»** ставится - если учащийся понимает полностью содержание текста. Учащийся верно отвечает на вопросы (демонстрирует понимание текста как общее, так и запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения); умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.

**Оценка «4»** ставится - если учащийся понимает общее содержание текста. Учащийся верно отвечает на вопросы общего характера, допуская 2–3 ошибки в ответах на вопросы с извлечением запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения); демонстрирует недостаточно развитую языковую догадку (делает 2–3 ошибки в понимании предложений с незнакомыми словами, значение которых можно вывести с помощью языковой догадки); испытывает затруднения в понимании некоторых незнакомых слов.

**Оценка «3»** ставится - если учащийся понимает содержание текста в общих чертах, допускает 2–3 ошибки в ответах на вопросы общего характера и 3–4 ошибки в ответах на вопросы с извлечением запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения); демонстрирует неразвитую языковую догадку (делает 4–6 ошибок в понимании предложений с незнакомыми словами, значение которых можно вывести с помощью смысловой догадки); испытывает затруднения в понимании практически всех незнакомых слов

**Оценка «2»** ставится - если учащийся не понимает содержание текста (допускает 4 и более ошибок в ответах на вопросы общего характера и 5 и более ошибок в ответах на вопросы с извлечением запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения); демонстрирует отсутствие языковой догадки (делает 7 и более ошибок в понимании предложений с незнакомыми словами, значение которых можно вывести с помощью смысловой догадки).

### Говорение

**Диалогическая речь** – до 8 реплик.

**Оценка «5»** - учащийся поддерживает беседу, используя фразы, стимулирующие общение, понимает задаваемые вопросы, использует разнообразные речевые образцы. Широкий диапазон используемой лексики. Хорошее произношение, правильная интонация.

**Оценка «4»** - учащийся понимает общее содержание вопросов, проявляет желание участвовать в беседе, эпизодически использует фразы, стимулирующие общение. Встречаются ошибки в сочетании слов, что, однако, не препятствует пониманию ответа. Наличие некоторого количества негрубых фонетических ошибок.

**Оценка «3»** - ученик способен отвечать лишь на некоторые вопросы, практически не употребляет фраз, стимулирующих общение, большое количество ошибок затрудняет понимание. Ответ содержит ограниченное количество лексики, не достаточное для решения поставленной коммуникативной задачи.

**Оценка «2»** - учащийся демонстрирует плохо сформированные навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: имеет большие проблемы в понимании собеседника, не умеет поддержать беседу, затрудняется запрашивать информацию, не соблюдает очередность реплик. Цель общения не достигнута.

**Монологическая речь** – 15 фраз.

**Оценка «5»** - содержание высказывания полностью соответствует поставленной задаче. Высказывание содержит не только факты, но и комментарии по теме, выражение личного отношения. Высказывание выстроено логически последовательно. Используются разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Допускает единичные ошибки. Допустив ошибку, учащийся часто сам ее исправляет. Хорошее произношение, правильная интонация.

**Оценка «4»** - содержание высказывания соответствует поставленной задаче, но тема раскрыта не в полном объеме. Высказывание не всегда логично. Присутствует выражение личного отношения. Малочисленные ошибки не препятствуют пониманию содержания. Наличие некоторого количества негрубых фонетических ошибок.

**Оценка «3»** - высказывание частично соответствует поставленной задаче. Отсутствует выражение своего отношения к проблеме. Отсутствуют логические связи между частями высказывания. Встречаются грубые грамматические ошибки в сложных предложениях, но простые предложения грамматически правильны. Наличие некоторого количества фонетических ошибок, в основном правильная интонация.

**Оценка «2»** - используемый лексико-грамматический материал не позволяет выполнить поставленную коммуникативную задачу. Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

### **Письмо**

Автобиография, резюме, составление плана, личное письмо (100-140 слов), эссе (120-220 слов).

**Оценка «5»** - Содержание письма полностью соответствует поставленной задаче. Используется широкий диапазон лексических средств. Ошибки практически отсутствуют.

**Оценка «4»** - Содержание письма частично соответствует поставленной задаче. Частично не соответствует нормам письменного этикета. Ошибки в употреблении или сочетании используемых слов.

**Оценка «3»** - Содержание письма частично соответствует поставленной задаче. Не полностью оформлено в соответствии с нормами письменного этикета. Имеются многочисленные орфографические ошибки.

**Оценка «2»** - Используемый лексико-грамматический материал не позволяет выполнить поставленную коммуникативную задачу. Текст построен нелогично, имеются многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма. Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста.

**Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил

расстановки запятых).

**Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Отметка	Критерии
«5»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</li><li>2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</li><li>3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</li><li>4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</li><li>5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</li></ol>
«4»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</li><li>2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</li><li>3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</li><li>4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</li><li>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</li></ol>
«3»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Содержание: Коммуникативная задача решена,</li><li>2. организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</li><li>3. лексика: местами неадекватное употребление лексики.</li><li>4. грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.</li></ol> <p>Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«2»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Содержание: Коммуникативная задача не решена.</li><li>2. организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</li><li>3. лексика: большое количество лексических ошибок.</li><li>4. грамматика: большое количество грамматических ошибок.</li></ol> <p>Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не</p>

соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
---

### Требования к оцениванию словарных диктантов.

Оценка «5» ставится, если работа написана без орфографических ошибок, допускается одна незначительная неточность, не мешающая пониманию;

Оценка «4» ставится, если обучающийся сделал не более 2 орфографических ошибок, не изменяющие значение слов;

Оценка «3» ставится, если обучающийся допустил 3 орфографические ошибки, не изменяющие значение слова;

Оценка «2» ставится, если обучающийся допустил более 4 орфографических ошибок. Можно высчитывать оценку в процентном соотношении:

Отметка «5» ставится при выполнении работы в объеме 90-100%.

Отметка «4» ставится при выполнении работы в объеме 75-89%.

Отметка «3» ставится при выполнении работы в объеме 60-74%.

Отметка «2» ставится при выполнении работы менее 60%.

Словарные диктанты проводятся не чаще 2 раз в неделю. Количество слов для словарных диктантов:

5-6 классы – 10-15 слов;

7-8 классы – 15-18 слов;

9-11 классы – 15-20 слов.

### Система оценивания проектной и исследовательской деятельности по иностранному языку (в случае защиты проекта в виде устного выступления на уроке)

Параметры оценивания	Баллы	Критерии
<b>Текст работы</b>		
<b>Содержание и соответствие теме</b> (соответствие заявленной теме, исследовательский/ творческий характер работы, самостоятельность исследования)	3	Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта полностью с привлечением интересных фактов по теме, приведены результаты самостоятельно проведенного исследования/работа носит творческий характер, не является копией чужого произведения
	2	Текст работы соответствует заявленной теме; но тема раскрыта не до конца (недостаточное количество интересных фактов, в основном уже известная информация, приведены результаты чужих исследований/работа в значительной части воспроизводит чужую творческую работу)
	1	Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта недостаточно (мало информации, нет интересных фактов, не представлены результаты исследований/50% работы воспроизводит чужую работу)
	0	Текст работы не соответствует заявленной теме/заданию (при 0 за этот критерий ставится 0 за всю работу)
<b>Оформление работы</b>		
<b>Структура работы</b> (наличие	3	Текст работы выстроен логично, присутствуют все

всех структурных элементов работы: для исследовательского проекта – актуальность темы, постановка проблемы, объект, цель, задачи, методы исследования, результат, выводы, список литературы; для творческого проекта – актуальность темы, новизна, цель, задачи, методики и техники, значение результатов на практике, список литературы)		структурные элементы работы
	2	Текст работы в целом выстроен логично, но отсутствует вступление/заключение и/или список литературы
	1	Текст работы выстроен нелогично, отсутствуют вступление и заключение, список литературы или 2 любых других структурных элементов работы
	0	Текст работы выстроен нелогично, отсутствуют 3 и более структурных элемента работы
<b>Презентация</b>		
<b>Содержание презентации</b> (наличие ключевых структурных элементов, релевантность содержания)	3	Соблюден требуемый объем презентации; используется разнообразный наглядный материал (фото, картинки, карты, таблицы), на слайдах отсутствует избыточная информация
	2	Соблюден требуемый объем презентации, но недостаточно используется наглядный материал или несколько слайдов содержат избыточную информацию
	1	Требуемый объем презентации не соблюден или мало наглядного материала и практически все слайды перегружены информацией
	0	Содержание презентации не соответствует теме проекта
<b>Визуальное оформление</b> (представление наглядного материала)	3	Презентация красиво оформлена, хорошо подобраны цвета фона и шрифта, размер используемого шрифта удобен для восприятия
	2	Презентация в целом хорошо оформлена, но имеются некоторые недостатки в подборе цвета фона и шрифта и/или размер шрифта на некоторых слайдах труден для восприятия
	1	Презентация скучно оформлена, плохо подобраны цвета фона и шрифта и/или используемый на слайдах шрифт неудобен для восприятия
	0	Оформление презентации мешает понять суть проекта
<b>Лексико-грамматическое оформление, орфография и пунктуация</b>	3	В презентации допущено не более 2 грамматических/лексических и 3 орфографических/пунктуационных ошибок
	2	В презентации допущено не более 4 грамматических/лексических и 4 орфографических/пунктуационных ошибок
	1	В презентации допущено не более 6 грамматических/лексических и 6 орфографических/пунктуационных ошибок
	0	В презентации допущено более 6 грамматических/лексических и 6 орфографических/пунктуационных ошибок
<b>Выступление</b>		
<b>Представление работы</b>	3	Выступающий уложился в отведенное для

(уровень владения материалом и соблюдение регламента)		представления работы время; текст работы рассказывался в целом своими словами, время от времени с опорой на печатный текст
	2	Выступающий уложился в отведенное для представления работы время, однако текст работы больше читался с листа, чем рассказывался
	1	Выступающий не уложился в отведенное для представления проектной работы время ИЛИ текст работы полностью читался с листа
	0	Выступающий не уложился в отведенное для представления проектной работы время И текст работы полностью читался с листа
<b>Лексико-грамматическое оформление речи</b>	3	В речи использована разнообразная лексика, понятная аудитории, допущено не более 2 языковых ошибок, не затрудняющих понимание речи
	2	В речи использована разнообразная лексика, в целом понятная аудитории, допущено не более 4 негрубых языковых ошибок
	1	В речи использована разнообразная лексика, однако присутствует несколько слов, незнакомых для аудитории, которые затрудняют понимание сказанного, допущено не более 6 негрубых языковых ошибок или 2–3 грубых ошибок
	0	Речь бедна лексически, содержит более 6 негрубых языковых ошибок или более 3 грубых ошибок
<b>Фонетическое оформление речи</b>	2	Речь понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно: не допускаются фонематические ошибки, меняющие значение высказывания; соблюдаются правильный интонационный рисунок и темп речи
	1	В целом речь понятна, но присутствуют фонетические (не более 5) или фонематические (не более 2) ошибки
	0	Речь почти не воспринимается на слух из-за неправильного произношения многих звуков и многочисленных (более 5 фонетических или более 2 фонематических) ошибок
<b>Взаимодействие с аудиторией (ответы на вопросы)</b>		
<b>Свобода владения материалом</b>	3	Выступающий дал полные и точные ответы на все заданные аудиторией вопросы в соответствии с регламентом
	2	Выступающий дал неполные или неточные ответы на все заданные аудиторией вопросы в соответствии с регламентом
	1	Выступающий ответил не на все вопросы и при этом дал неполные и неточные ответы на заданные аудиторией вопросы в соответствии с регламентом
	0	Выступающий не ответил на вопросы аудитории

Всего: максимум 26 баллов.

При этом:

«Отлично» = 22–26 баллов;

«Хорошо» = 18–21 балл;

«Удовлетворительно» = 14–17 баллов;  
«Неудовлетворительно» = менее 14 баллов.